

IL DELITTO NON PAGA

ANNA DI CLÈVES LA FALSA REGINA

Una morte misteriosa

RIASSUNTO - La falsa Anna di Clèves, sedicente regina ripudiata d'Inghilterra, ha subito numerosi interrogatori ed è anche stata sottoposta alla tortura, ma persiste nelle sue straordinarie affermazioni. Sarebbe figlia naturale del duca Giovanni di Clèves e di tutto ciò che ha fatto, la colpa risulterebbe a Guglielmo di Zieritz, che è stato suo amante.



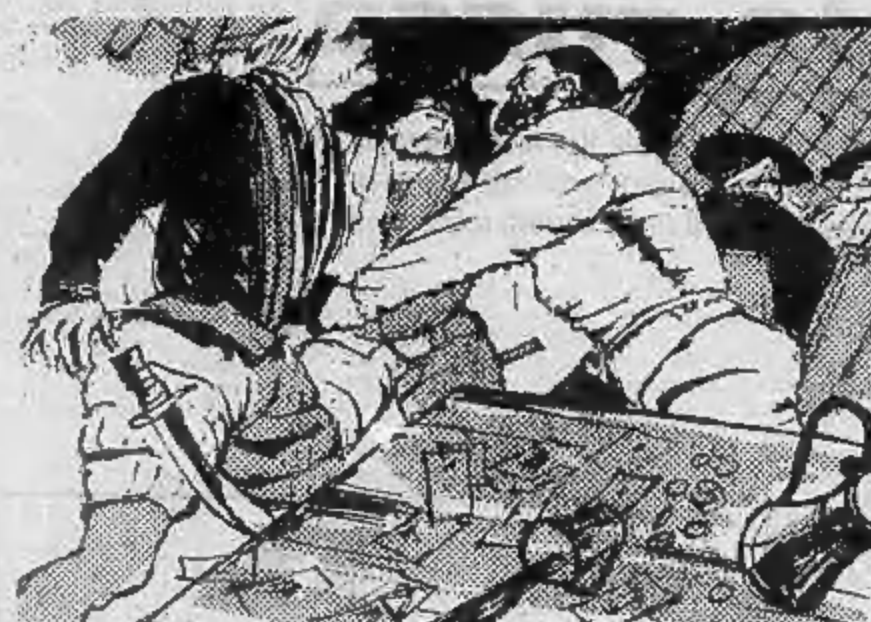
La donna muore a porte per sempre così se il suo segreto

Propositi confusi, particolari inediti, discorsi favolosi da angeli, il comportamento di Anna non impressiona certo favorevolmente i giudici. Dal canto loro alcuni principi sono fino a qualche tempo prima la chiamavano rispettosamente «Alta e nobile donna Anna, nata duchessa di Jülicher e di Clèves, regina carissima d'Inghilterra, nostra carissima e onorabile regina», poi, paura del ridicolo, non sono tutti disposti a tacere contro di lei. L'avventura deve essere un caso ed ultimo interrogatorio. Dopo di che, dal mese di ottobre del 1559, la si



Per ingannare tutti la era bastato impossessarsi del sigillo reale

Qualche mese più tardi, in certo villaggio di Provenza, si era formato un particolare rapporto sulla misteriosa storia. Secondo la sua ricostruzione, l'avventura sarebbe stata una delle vicende della regina Anna d'Inghilterra.



Guglielmo di Zieritz, assassinato in una taverna, non chiari mai il mistero

«Una traditrice, senza dubbio, — concludeva Giovanni di Provenza — una seconda ma non il suo dubbio che ella, una semplice cameriera, fosse veramente figlia del duca di Clèves o di qualche altro personaggio». Una risoluzione all'incirca avrebbe potuto darla il misterioso Zieritz che pure fu ricercato a lungo in varie parti di Germania. Ma colui che era «l'uomo nero» o almeno il cattivo genio della falsa principessa di Clèves, scomparso del tutto. Fu segnalato a Lipsia, anche a Ratis, nel Palatinato, ma senza riuscire a mettere le mani su di lui.

FINE

Questa notte presso Nuoro

Pastore ucciso da una raffica «intimidatoria» di un brigadiere

All'alt non si è fermato ed ha cercato di fuggire - Il sottufficiale ha avuto l'impressione che impugnasse una rivoltella ed ha sparato

Nuoro, giovedì. Ancora sangue a Siniscola un pastore di 22 anni, Giovanni Maria Coroneo, è stato ucciso accidentalmente da una raffica di mitra esplosa a scopo intimidatorio da un brigadiere della Polizia stradale. Il tragico episodio è avvenuto poco dopo le 19 di ieri lungo la statale Siniscola-Orosi, a metà strada fra Capo Comino e Santa Lucia. Uno sconosciuto, che al tempo stesso la compagnia del giovane ucciso, è fuggito a sud e stato successivamente rintracciato.

Una pattuglia di sette uomini della Polizia stradale di Orosi stava effettuando un servizio di perlustrazione. Ad un tratto il comandante, brigadiere Cipriani, ha notato nell'oscurità due individui a piedi. Ha dato ordine all'autista di fermare ed ha intimato l'alt agli sconosciuti. Per tutta risposta — questo è quanto si è appreso negli ambienti della polizia — i due hanno scattato in un rettilineo, cercando di sfuggire.

Al brigadiere Cipriani è parso che uno dei fuggitivi impugnasse una pistola e aveva per sparare: allora ha esplosa una raffica di mitra a scopo intimidatorio. Uno dei proiettili, purtroppo, ha raggiunto il giovane ad un fianco facendolo atterrare al suolo. Gli agenti hanno adattato su una «Campanella» per trasportarlo all'ospedale di Nuoro. E' stato tutto inutile: il Coroneo è spirato durante il viaggio. Nelle tasche non è stata trovata alcuna arma.

Sul luogo della sparatoria si sono recati per un sopralluogo il sostituto procuratore della Repubblica di Nuoro, dott. Falcone, il questore, dott. Anania e il comandante il Gruppo carabinieri, col. Giannone.

Il giovane aveva avuto recentemente una brutta caduta: il 19 gennaio 1982 era stato arrestato assieme ad un compagno, Giovanni Maria Bocchi, di 24 anni, quale presunto autore di una rapina commessa a Siniscola, in via Sant'Antonio, un impiegato, il cinquantenne Schiavone Murelli, «uno stato agredito da due giovani che gli avevano portato via il portafoglio, contenente ottomila lire. Il Coroneo era stato poi prosciolto dall'accusa per insufficienza di prove. Il 16 marzo di quest'anno era stato denunciato per una truffa compiuta in un bar. Il questore lo aveva anche diffidato.

Giovanni Coroneo aveva frequentato le scuole medie, ma poi aveva lasciato gli studi per dedicarsi alla pastorizia. Viveva a Siniscola in via Un-

Transito interrotto al vecchio valico della via Aurelia

Abbandonato Ponte S. Luigi: la montagna si sta sfaldando

Si attendono i tecnici del Corpo delle miniere che presiederanno ai lavori di sgombero e di consolidamento del picco roccioso sovrastante il piazzale della frontiera - Confermato lo sgombero di tutto il personale dal "caserme" della dogana, minacciato dal franare dei macigni - Tutto il traffico con la Francia avviene sulla nuova arteria a mare

Dal nostro corrispondente

Ventimiglia, giovedì sera.

Il valico di Ponte San Luigi è sempre chiuso al traffico, dopo la spaventosa frana di martedì sera. La pioggia che aveva iniziato a cadere la sera stessa e che i meteorologi prevedevano dovesse durare a lungo, è fortunatamente cessata dopo poche ore, per cui il timore di nuovi, imminenti crolli sulla via Aurelia non è, per il momento, acuto. Il pericolo è pur sempre incombente, in quanto alcune parti della montagna franata, che strapiomba sul valico ed è denominata «quota 224» (quella segnata sulle carte militari) presentano grosse fenditure. Altri macigni possono, in un momento all'altro, staccarsi dalla montagna, anche a causa del materiale già precipitato, che farebbe perire da scuola, investendo direttamente, stavolta, il fabbricato principale della frontiera, l'enorme e cascarella che chiude il lato a mare del piazzale di Ponte San Luigi.

Per questi motivi preoccupazioni si sono mantenute e confermato l'ordine di evacuazione del personale civile e militare, come pure dei famigliari abitanti nell'edificio. Tuttavia abbandonata la cascarella della Guardia di Finanza di Grimaldi, sopravvive il valico, ora proprio al limite del pericolo, che potrebbe, in un momento al-



La vittima, ing. Acquarone

l'altro, slittare sul piazzale di San Luigi.

Gli indispensabili accertamenti per dare indicazioni sul da farsi per garantire la sicurezza degli operai che saranno addetti ai lavori di sgombero, e quella dei per-

sonale del valico, spettano ora ai tecnici del Corpo delle miniere. L'unico stato preposto allo sgombero del luogo nelle industrie estrattive, compresa quindi la cave, che altro non sono se non miniere, a cielo aperto. Gli ingegneri minerari incaricati sono quelli del compartimento di Massa Carrara e dovrebbero arrivare a Ventimiglia in giornata.

Questi esperti daranno ai tecnici locali le disposizioni necessarie per la ripresa dei lavori di sgombero, sospesi dopo il ritrovamento della salma dell'ing. Acquarone, proprietario della cave. Verso così rimossa tutte le carcasse delle miniere rimaste travolte, perché delle quali sono tuttora sotto controllo di tutti i macchinari in servizio sul piazzale al caserme della frontiera e tutti, concordemente, hanno escluso che fra le macchine in servizio, appartenenti a loro stessi o a colleghi, vi fosse anche qualche vettura di turisti in transito.

Da segnalare tra l'altro il pericolo al quale è scampato il maresciallo comandante la stazione dei carabinieri addetti al traffico di San Luigi, che deve la sua vita a quella dei famigliari ad una chiamata telefonica. Infatti il sostituto, dopo aver cercato sulla sua auto una «500» ed una «124» appena ritirata — effetti personali e suppellettili, tra cui un televisore, si appressava a partire quando una telefonata lo faceva risalire negli uffici, dopo aver fatto sosta nel piazzale anche i famigliari. Nei giochi mirati della telefonata, avvenuta la caduta in cui erano travolte e stritolate le due vetture, assieme con le molte altre.

Unici a trasmettere l'informazione un certo beneficio sono i comandi che, a causa della strada bloccata, hanno ottenuto, in via provvisoria, la autorizzazione — già più volte richiesta e mai ricevuta per l'opposizione delle autorità francesi — di poter transitare attraverso il valico di Ponte San Ludovico, percorrendo la strada a mare.

★ CANALI — Ernesto Borghetti, di 57 anni, già titolare in Canali del bar Roma, è stato ucciso da un infarto nel pomeriggio mentre, in compagnia di Colosio, andava alcuni parenti nei lavori di vendemmia.

Processo a due alessandrini

Rubarono la borsetta ad una passeggiatrice

Dal nostro corrispondente

Alessandria, giovedì.

L'agricoltore Stefano Prigionio, di 28 anni, e il panettiere Luigi Ferrarini, di 29 anni, entrambi di Castelnuovo Bormida, vengono oggi giudicati in Tribunale per essersi rubati in furto ai danni di una modista, la trentenne trentaseienne Rosa Farina. A piede libero è il Ferrarini, detenuto il Prigionio, che il 1° febbraio scorso fu condannato dall'Aula per un analogo episodio sempre ai danni d'una modista, ad 1 anno e 4 mesi di reclusione.

L'agricoltore è il panettiere una sera del settembre 1982 si erano recati a Novi Ligure con un amico rimasto sconosciuto, incontrandosi con la Farina. Al mo-

mento di mettere mano al portafoglio il Prigionio si era già rubato la somma pattuita di precedenza con la donna: alle insistenze di costei uno dei tre strappò la borsetta contenente 4 mila lire. Compiuta la brutale, allontanavano la auto, ma la Farina, rilevato il numero di targa, denunciò il furto ai carabinieri. In breve, due dei tre responsabili vennero scoperti, denunciati e quindi deferiti a giudizio a piede libero per trascorsa flagranza.

Successivamente il Prigionio fu incriminato e poi arrestato, insieme con l'ex-infermiere Giuseppe Milano, anch'egli di Castelnuovo Bormida, per un'altra brutta complicità nel Torinese, sempre ai danni d'una passeggiatrice. Campari a giu-

dizio del Tribunale di Torino, durante il processo il Pr. M. rilevò che non si fu fatto il trattato, bensì il rapina. Così nell'autunno dello scorso anno i due furono arrestati e più tardi condannati: il Prigionio a 18 mesi ed il Milano a 11. Quest'ultimo venne scarcerato mentre il compagno è tuttora detenuto e prossimamente affronterà il processo di secondo grado in sede d'appello. Nel marzo 1982, stando all'accusa, i due, dopo un convegno, avevano strappato la borsetta alla modista Carla Bellacci, di Genova, scaraventandola quindi fuori dell'auto. Al processo i due avevano negato gli addebiti — la Bellacci non s'era neppure presentata — senza peraltro evitare la condanna.

DICK TRACY E LA BIMBA SOLA

RIASSUNTO - Se un'ispettore appartenente al gruppo delle Hawaii, Dick Tracy trova una bimba in lacrime. Nessun altro. Il nonno è stato ucciso dal maremoto; anche i genitori sono morti. Dick Tracy tenta di identificare la piccola e di ritrovarle qualche parente.



Guglielmo di Zieritz, assassinato in una taverna, non chiari mai il mistero

«Una traditrice, senza dubbio, — concludeva Giovanni di Provenza — una seconda ma non il suo dubbio che ella, una semplice cameriera, fosse veramente figlia del duca di Clèves o di qualche altro personaggio». Una risoluzione all'incirca avrebbe potuto darla il misterioso Zieritz che pure fu ricercato a lungo in varie parti di Germania. Ma colui che era «l'uomo nero» o almeno il cattivo genio della falsa principessa di Clèves, scomparso del tutto. Fu segnalato a Lipsia, anche a Ratis, nel Palatinato, ma senza riuscire a mettere le mani su di lui.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

318 - (continua)

Presso Alessandria

Travolge col trattore il figlio: morente

Alessandria, giovedì sera.

Un bimbo di due anni, Roberto Arezzi, abitante alla cascina Zappa di Varenza, è degente all'ospedale in condizioni gravissime per sospetta frattura della colonna cervicale e commozione cerebrale. Stagiato alla sorveglianza della nonna, il piccolo, ieri pomeriggio, ha attraversato l'area probabilmente per andare a giocare al padre Gino, di 40 anni, che stava sorvegliando il volante di un trattore agricolo. L'uomo non s'è accorto della presenza del figliolino e l'ha travolto con il cingolo posteriore del pesante mezzo. Liberato a fatica e trasportato d'urgenza al nosocomio, il bimbo vi giace ora come «il dollaro», con prognosi riservatissima.

Proteste a Ronco Biellese per il vice-parroco trasferito

Biella, giovedì sera.

(p.m.) Una cinquantina di persone, capeggiate dal sindaco Gianni Penna, ieri sera sono state in città da Ronco Biellese manifestando alla Chiesa Biellese il malcontento suscitato fra la popolazione del piccolo comune collinare dal trasferimento del vice-parroco don Giuseppe Fabbri.

Il provvedimento è stato preso dal «Giornale» di Biella, che ha affidato la parrocchia di Ronco, vacante dal 19 agosto scorso per la morte di don Giovanni Cuccini, all'attuale parroco di Vergano don Nemes Gallo.

In assenza di mons. Rossi, che è a Roma per un congresso liturgico, la delegazione è stata ricevuta nel vescovato da don Ferraris.

★ CANALI — Ernesto Borghetti, di 57 anni, già titolare in Canali del bar Roma, è stato ucciso da un infarto nel pomeriggio mentre, in compagnia di Colosio, andava alcuni parenti nei lavori di vendemmia.

POD LA FAMOSA stufa svedese a KEROSENE senza CANNA fumaria

FRANISA

GRUGLIASCO TORINO
Via G. di Vittorio, 31
Tel. 22.155 - 291.340
TORINO
BRICCO BICHSEL
Corso Vittorio Emanuele, 48
Telefono 522.402
ALBA
RADIOELETTRICA
Corso Italia, 19 - Tel. 29.36
ALESSANDRIA
BILALI & SPINOL
Corso Lemania 13 - Tel. 52.383
ASTI
RADIOELETTRICA
Corso Alfieri 178 - Telefono 30.71
CUNEO
CAMPANA BROS. MATHIO
Via Silegnati 15 - Telefono 47.30

LENTI A CONTATTO

solo applicazioni portatili

A. XIMENES
Via Canale, 18
Telefono 522.375 - 1° piano

Dott. P. ADLER - Specialista
Malattie della pelle e veneree
Via Cavour 101 - 1° piano - Tel. 52.383
Tel. 52.383 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983

VESTE - CORREDA - ARREDA
FART - PIAZZA ADRIANO 15
TUTTO PER TUTTI
A TUTTE LE CANTIERE
INFORMAZIONI TELEF. 756.969

Le Olimpiadi nell'aria rarefatta dei 2000 metri

Più globuli rossi più record battuti

Da uno dei nostri inviati in Messico

L'alta quota favorirà le gare brevi, sotto i 50 secondi - Persino i cavalli fatteranno di meno - Ma nel fondo, nel mezzofondo e nel nuovo le difficoltà aumenteranno - Occorre perciò una maggiore quantità di ossigeno: per questo i globuli rossi, che riforniscono l'organismo, debbono aumentare di numero: può bastare un acclimatamento di pochi giorni?

Città del Messico, ottobre. Il 7 ottobre 1968, il tremila metri di Quito in Ecuador, l'altale panamense Lloyd La Beach vide una gara del 108 metri in 1'11". Il risultato fece scalpore. Sarebbe stato un record mondiale; ma la Federazione Internazionale si rifiutò di omologarlo ritenendo che c'era stato di certo un errore del cronometrista in quanto il secondo classificato aveva fatto solo 10 secondi e 4 decimi. Cinque anni dopo, proprio a Città del Messico, lo statunitense Lou Jones portò il limite assoluto dei 400 metri a 45"4, e nella stessa rianale la sconosciuta John Range saltò in lungo metri 8,83 (l'attuale primato mondiale è in metri 8,95).

A poca più di dieci anni dall'impresa di Jones, il cui record è stato successivamente migliorato, tutti i tecnici ed i medici che si occupano di sport sono concordi nel riconoscere che, nelle gare brevi di corsa e nelle competizioni di salto, l'altitudine opera in modo sensibile. Si calcola, secondo uno studio fatto dall'Amateur Athletic Union, che i velocisti guadagnano un decimo di secondo sui 100 metri, da due a tre decimi sui 200 metri, da tre a cinque decimi sui 400.

La rarefazione dell'aria è la causa di questi miglioramenti. L'altale che corre e che salta trova minore resi-

stenza senza badare a spese, almeno all'inizio della gara, di tutto il mondo una Olimpiade sotto molti aspetti. Il nuovo, e di dover quindi consentire una adeguata preparazione all'alta quota.

Al campo di allenamento del tiro abbiamo parlato con Bill McMillan, medaglia d'oro di pistola ai Giochi di Roma nel '60, irlandese, lottatore del marines decorato in Corea e nel Vietnam. «Nella gara di pistola tiriamo una quantità di colpi complessivamente — ci ha detto — ed a seconda della precisione ogni tiro è valutato da dodici punti in più. Il primato mondiale è di 508 punti; io credo che in Messico, a causa della maggiore velocità del proiettile, si potrà arrivare a sei o sette punti su sei. Ovvero a fare cinquantotto punti netti».

Il bersaglio per le prove di pistola ha un diametro di dodici millimetri e quattro decimetri, poco più di un botone da camicia, ed è a cinquanta metri dai tiratori. «Naturalmente — ha aggiunto McMillan — nell'aria rarefatta è molto sensibile l'in-

cidenza del vento. Abbiamo riscontrato che un vento, soprano a 100 metri e mezzo al secondo, sposta la pallottola all'arrivo di quindici millimetri, una cosa che può sembrare incredibile ma che risponde a verità. Abbiamo anemometri per misurare la forza ed indicare l'esatta direzione del vento. Per centrare il bersaglio si può essere costretti a mirare un centimetro a destra o a sinistra dello stesso. Se non ci sarà vento, però, vedrete delle sbalorditive gare di tiro».

Nell'atletica, gli statunitensi hanno già dato una dimostrazione pratica dell'influenza dell'altitudine durante le gare preolimpiche ai 2500 metri di South Lake Tahoe, in California. Charlie ha corso i 200 metri in 1'17", migliorando di tre decimi di secondo il limite mondiale di Tommie Smith. Lee Evans ha vinto i 400 metri in 45"4, altro record del mondo. Sui risultati ha influito anche la pista in tartan (l'altale sintetica usato anche per gli impianti messicani): un fondo che opera in spinta dell'altale in modo notevole, ma il maggior merito l'ha avuto la quota di South Lake Tahoe.

Il vantaggio della rarefazione dell'aria viene annullato dalle difficoltà di respirazione; ma nelle prove che richiedono uno sforzo inferiore alla durata di 40-50 secondi questa difficoltà non si avverte. «Da qualche anno spiega il prof. Montanaro, capo della équipe di sanitari che assiste gli atleti in Messico — noi medici parliamo di gare di atletica "in apnea". Sono i 100 metri che si corrono senza prendere fiato, ed anche i 200 metri in quanto ogni scatto può sostenere uno sforzo di poco superiore ai 20 secondi senza respirare. Si sfruttano le riserve energetiche, senza un pronto impiego di ossigeno. La cosa cambia aspetto nelle gare falliche, come il mezzofondo, ed anche nel nuoto dove la respirazione è più difficile per la situazione ambientale dell'altale».

Quando si sapeva che le Olimpiadi si sarebbero svolte ai 2240 metri, qualche giornale scrisse: «In Messico il nuoto, specie nelle gare di fondo». Ora che le competizioni sono innalzate, si ride di queste previsioni.

«Non morirò in acqua — assicura il prof. Montanaro — a patto che nessuno si droghi in modo da non avvertire più il limite della fatica. In altitudine c'è una tensione parziale di ossigeno inferiore a quella del livello del mare. Occorre quindi acclimatarsi per far sì che i globuli rossi, trasportatori di ossigeno, aumentino di numero. Ci sa-

rà una maggiore difficoltà di recupero, ma anche a questo si può sopperire con l'ambientamento. Tutti gli atleti qui convenuti si sono preparati per certi periodi ai due mila metri, e sono giunti a Città del Messico con largo anticipo».

Il dottor Hay, direttore del Centro sportivo olimpico messicano, assicura che sono sufficienti novanta ore — meno di quattro giorni — perché i globuli rossi aumentino sino al numero necessario; ma ciò non basterà a porre tutti gli atleti sullo stesso piano. Il messicano Martinez, i keniani Keino e Kiprop, l'etiope Bikila, il colombiano Mejia (abituati a vivere ed a correre sugli altipiani) saranno sempre avvantaggiati sugli altri nelle competizioni di fondo. I nostri sembrano essere adattati bene: «Occorre solo andar piano per i primi due chilometri — ha spiegato Ambro, che corre nella maratona — per prendere il giusto ritmo di respirazione; dopo, tutto va bene».

Bruno Perucca



Famich (parteciperà alla gara dei 50 chilometri) si allena con l'ex olimpionico Dordoni

Sempre sull'onda del successo la creatura di Walt Disney

Topolino eterno ragazzo ha compiuto quarant'anni



Walt Disney con il suo famoso personaggio.

La grande trovata del suo creatore porta la data del 1928. Tutte le settimane in ogni angolo del mondo escono milioni di copie di giornali a fumetti intitolati a Mickey Mouse

Topolino compie quarant'anni. A Torino giunse la prima volta nell'autunno del '28, al cinema Gherzi nella vecchia via Roma: un cinema molto elegante, con grandi portici, una grande sala, un immenso lampadario. All'ingresso c'era un cartellone: una strana figura di topo, disegnata in nero su sfondo rosso. Il topo salutava togliendosi la paglietta con un sorriso furbesco, e sotto c'era la scritta: «Oggi lavoro io».

Così imparammo che era nato un nuovo personaggio, che si chiamava Mickey Mouse, cioè letteralmente Michele Topo, e che l'autore era un americano di nome Walt Disney. Topolino si presentò per la prima volta in un disegno animato che si intitolava «Topolino pianista». Durava due minuti ed era piuttosto rudimentale, ma conteneva effetti che facevano ridere anche per la loro novità.

Topolino arrivava a cavallo, per fermarsi gettava l'ancora e questa caduta faceva «boom». Topolino suonava uno strano strumento composto da tre gatti che lasciavano penzolare la coda attraverso un asse: tirando quelle code, ne sentivamo un coro strano di miagolii, e il pubblico del cinema Gherzi si rotolava dalle risate.

Quella era stata l'ultima somma di Walt Disney: unire alla qualità delle trovate grafiche le risorse del cinema sonoro, inventato proprio in quel tempo. Topolino diventò subito popolare, poi venne come Gariboldi e Greta Garbo. Alla domenica il cinema dava mattinate esclusivamente composte da cartoni animati: lo spettacolo costava una lira. La gente accorrevano in folle incredibili: ed allora la polizia per disciplinarla, la fila si allungava lungo i marciapiedi di via Roma fino al bar Bonho.

Renzo Carnevali

Il suo volto furbesco, che non mostra una arida monotonia l'età (ma con gli anni il personaggio ha perso la coda) sorride ai bambini ed ai grandi l'età media dei lettori dei racconti a fumetti è sui vent'anni! Dalle edicole, dalle librerie, dalle panchine di tutto il mondo, è rimasto sull'onda del successo anche ora che il suo papà, Walt Disney, è morto, lasciando ad una schiera di esecutori, che ne hanno assorbito pazientemente lo stile, l'incarico di continuare a farlo vivere.

Il suo cortometraggio più classico è considerato «Topolino direttore d'orchestra» (in cui dirige la sinfonia di «Guilherme Tell» di Rossini) ma molti ricordano ancora, fra le impressioni migliori dell'infanzia, quello strordinario «Topolino pianista» del cinema Gherzi nella Torino di quarant'anni fa.

Carlo Moriconi

Un libro al giorno



Sullo sfondo di un campo armato, il gruppo degli studenti che trasporta un ferito

Praga presa diretta

Sette giorni nell'occhio del tifone

Michel Tatu condensa in un libro, pubblicato in Italia da Rizzoli, le sue corrispondenze per «Le Monde» dalla capitale cecoslovacca durante le tragiche giornate dell'occupazione, unendo il rigore storico all'immediatezza del giornalista

Il reportage giornalistico scritto «a caldo», nell'incalzare degli eventi di una giornata intensa ed emozionante, nel turbine delle notizie e delle interpretazioni che soltanto il tempo consentirà di verificare, può avere l'effimera vita d'un mattino, qual è quella d'un numero di giornale, o durare nel tempo come una inimitabile testimonianza. Quando le svelte annotazioni quotidiane del giornalista si collegano nella completezza di un libro, ed i suoi «servizi» immediati si integrano in un insieme organico, si ha la prova o la smentita della sua capacità di cogliere l'essenziale e il signifi-

cativo del groviglio dei fatti e delle notizie, di ricavare dagli eventi del momento ciò che farà storia.

Ora, nella fioritura dei documenti, generalmente giornalistici, sulla tragedia cecoslovacca, emerge la raccolta dei resoconti del giovane corrispondente di «Le Monde» per l'Europa orientale (Michel Tatu), ed. Rizzoli, L. 1400, agile e completa quanto potrebbe esserlo un libro a lungo meditato, e tuttavia ricca di quegli effetti di «presa diretta» che sono il pregio maggiore del lavoro giornalistico, ma senza la schiuma di liri-

simo, di improvvisazione, di caotica e indifferenziata attività cronistica che alle volte rende aspra e caduca la nostra testimonianza.

La storia di Tatu parte dal caso dello scrittore Ladislav Mrazek e dalla constatazione degli studenti praguehi che, l'anno scorso, furono i primi seguiti dal moto che nel gennaio di quest'anno toccò i dirigenti «socialisti» del paese e fece ascendere quelli «liberali». Cronaca e interpretazione politica degli eventi sono giustamente dotati nelle corrispondenze, che seguono puntuali gli avvenimenti salienti del «nuovo corso», fino al-

l'invasione sovietica e al diktat di Mosca. Il libro termina con questa pagina essenziale della tragedia cecoslovacca, e, sebbene da allora altri avvenimenti si siano svolti a Praga ed altri ancora dovranno accadere, esso non lascia sensazioni di incompiutezza né di provvisorietà. Anzi, l'ultima corrispondenza pubblicata, quella del 28 agosto, anticipa nella sua conclusione la sostanza del libro che attende la Cecoslovacchia, illumina, con una chiara intuizione, in cui esso vive ancora oggi: «Indipendentemente dagli sviluppi che avrà il diktat di Mosca, la popolazione sembra aver rag-

giunto un grado di consapevolezza e di maturità politica che nessuna pressione potrà togliere. Questo sarà forse il vero, duraturo risultato».

Tatu dà la garanzia al lettore di una rara preparazione sulla realtà sovietica e dell'Europa orientale. Corrispondente di «Le Monde» da Mosca da soli 24 anni, è vissuto quasi sempre, da allora — oggi ne ha 35 — nell'impero comunista, proprio nel decennio della sua più intensa e travagliata evoluzione politica. Egli scrive per un giornale che ha la regia assoluta dell'onestà e dell'obiettività e fugge ogni facile effetto di clamore, un gio-

nale che per il suo scrupolo è stato definito un «espresso politico». Le sue corrispondenze sono tutti di Praga possono servire a qualcosa perfino i fedeli, tanto è l'impegno di serietà. Ma l'attenzione continua e fedele che egli ha rivolto all'opinione pubblica cecoslovacca in quelle giornate, ai sentimenti espressi dalla gente di rettamente attraverso le azioni testimoniarie un'omaggio intenso, insieme alla comprensione che la «base», il popolo, avrà più del suo governo, anzi i veri protagonisti della «revoluzione cecoslovacca» e del suo tragico epilogo.

Walt Disney, in America.

CLASSICI UTET

NOVITA'

UTET

CLASSICI DELLA SOCIOLOGIA

collezioni dirette da Franco Ferrarotti

PROUDHON

LA GIUSTIZIA NELLA RIVOLUZIONE E NELLA CHIESA

a cura di Mario Alberini

Il testo chiave di un contemporaneo di Marx, anticipatore sorprendente dei motivi e della dialettica della contestazione sociale di oggi.

Pagina 900 con 8 tavole L. 8.500

CLASSICI DELLE RELIGIONI

sezione «religione islamica» diretta da Francesco Gabrieli

SANTI MUSULMANI

VITE E DETTI

a cura di Virginia Vacca

Nel racconto vivacissimo di Sha'ran, «sull'eglismo del XVII secolo, le storie dei santi non sono abituali, l'esperienza mistica ed ascetica di un millennio di storie dell'islamismo.

Pagina 420 con 8 tavole L. 8.500

sezione «religione ebraica»

diretta da Piero Rossano

TALMUD

IL TRATTATO DELLE BENEDIZIONI (Berakhot)

a cura di Solita Cavalletti

Un capitolo del Talmud biblico, che incarna il più alto valore spirituale della «religione ebraica» — ben lontana dall'immagine convenzionale di simbolo dell'ipocrisia religiosa.

Pagina 480 con 8 tavole L. 8.500

sezione «religione cattolica»

diretta da Piero Rossano

S. GREGORIO MAGNO

OMILIE SUI VANGELI REGOLA PASTORALE

Giuseppe Cremascoli

Dagli anni apocalittici del suo pontificato Gregorio Magno, inflessibile papa riformatore, diplomatico e politico di valore altissimo, propone documenti a parole di attualità stante, nel richiamo all'impegno della giustizia e della pace.

Pagina 600 con 5 tavole L. 8.500

UTET

A COMODE RATE MENSILI

UTET - C. RAFFAELLO 28 - TORINO

Praga (foto) aveva in visione, nella immagine di parte, una illustrazione dei CLASSICI UTET.

nome e cognome.....

indirizzo.....

età.....

CONCLUSION

CRONACA CITTADINA

E' ritornata al Buon Pastore

Una ragazza inquieta

Le era stata concessa una licenza-premio per visitare la famiglia - Stella Vasapollo ne ha approfittato per fuggire - Rintracciata a Forlì - Aveva la parrucca per non farsi riconoscere



Stella Vasapollo, con parrucca e minigonna, viene riportata al «Buon Pastore» (Moisio)

Ritorna al Buon Pastore Stella Vasapollo, una ragazza di 18 anni inaspettante della vita familiare e che non si rassegnava a rimanere chiusa nell'istituto di correzione. La polizia la rintracciò da un mese e mezzo. E' stata rintracciata a Forlì. Ancora una volta Stella ha preferito una vita da vagabonda. Il 30 settembre al Buon Pastore, le avevano consentito di ritornare a casa per una licenza premio. La sera stessa era ormai lontana, non tollerava la coesistenza con i genitori già angosciati dalle penose vicissitudini della figlia maggiore Natalina. Altre volte si era curata un lavoro (cameriera a Genova, propagandista in Emilia). Ora non ha quasi potuto parlare. Sperava di non essere riconosciuta grazie ad una finta parrucca che le nascondeva la parte di volto.

Sembrava solo dispiaciuta di essere stata fermata per una licenza premio. I quali certo non pensavano che fosse ricorrendo. Ma l'aveva tradita un istintivo moto di sorpresa e una lunga serie di bugie. I poliziotti volevano soltanto riprenderla per le ridotte misure della minigonna.

Giovane madre condannata per abbandono della famiglia

Una giovane madre, Natalina Moscatelli, di 26 anni, fuggita da casa con il figlio di 3 anni, abbandonando il marito Luigi Savino, di 24 anni, abitante ad Albino, è stata condannata dal pretore di Avigliana ad un mese di reclusione ed al pagamento della spesa processuale per abbandono del tetto coniugale. La donna era fuggita da Albino il 24 febbraio scorso, portando con sé il bambino e la culla, insieme al figlio, per andarsene a vivere - secondo quanto ha affermato in udienza - insieme ad un amico a Moncalieri. Il Savino, che da qualche mese ha rintracciato il figlio, aveva denunciato la fuga.

Stamane alle 8, a PRALORMO

Sviene alla guida il trattore ribalta e lo schiaccia: morto

Padre di due figli, 47 anni - La sciagura in aperta campagna, mentre arava le sue terre

Un contadino di Pralormo è morto questa mattina schiacciato dal suo trattore mentre lavorava nei campi. Lo ha trovato ormai cadavere un suo compagno che ha notato il trattore rovesciato al piedi di una scarpata.

La vittima è Giovanni Brusca, 47 anni, di Cellanigo (Asti) ed abitante a Pralormo. Era sposato ed aveva due figli.

Stamane verso le 8 il Brusca ha messo in moto il trattore ed è andato a lavorare le sue terre. Era solo e la ricostruzione di quanto è accaduto è difficile. Secondo i carabinieri di Polino, che hanno compiuto gli accertamenti, il contadino sarebbe stato colto da male, mentre guidava il trattore. Quando si è sentito male, non è riuscito a fermare il veicolo che ha continuato ad avanzare fino al limite del campo e si è rovesciato nella scarpata al piedi di una stradina poco frequentata. Il pesante automezzo è finito addosso al Brusca che è stato schiacciato. La morte è stata istantanea.

Verso le 8,30, mezz'ora circa dopo l'incidente (la moglie della vittima ha dichiarato che era andata al lavoro una mezz'ora prima) un agricoltore è passato in bicicletta per la stessa strada dove era finito il trattore. Ha subito cercato di soccorrere il Brusca, ma non c'era nulla da fare.



Un contadino di Candito - Giuseppe Rubato, 61 anni, sposato, padre di un giovane di 24 anni - è morto per telano al Centro Traumatologico. Sembra che sia stato infettato da una siringa non perfettamente pulita. Da tempo ammalato, il Rubato era stato più volte in ospedale; dimesso da poco tempo i medici gli avevano prescritto un'energica cura di antibiotici ricostituenti.

Chiesta la perizia psichiatrica per l'omicida della Val Lemina

Uccide il suocero con una coltellata al cuore - Al processo in Assise pronuncia frasi sconclusionate

E mi hanno rapinato - ha esclamato l'operario Sergio Paolasso, comparso stamane in Assise per avere ammazzato il suocero - E' colpa di mia moglie o dei suoi genitori se mi trovo qui. Mi hanno rapinato via la terra, parte della liquidazione che mi viene data. E' colpa di mia moglie. Quando li ho visti tranquilli e sorridenti, mi sono sentito calare il sangue alla testa. Ho preso dalla tasca il coltello che mi serviva per tagliare il pane e li ho colpiti.

Il Paolasso ha 25 anni, ma è precocemente invecchiato. Non è stato il carcere a farlo soffrire, quanto invece la preoccupazione di essere stato appropriato di tutti i suoi averi. Sesto a Villar Venusa, prima d'essere arrestato, abitava con il padre Pietro e la matrigna, Emma Granetto, in frazione Casertina. Nel '61 conobbe Edda Sapet, allora diciassettenne, figlia unica di Giovanni, 18 anni, e di Emilia Polito. La ragazza viveva in una misera baita sopra il paese di San Pietro Val Lemina. L'impulso all'omicidio di lei e la chiesa lo moglie.

I primi tempi - ha raccontato la Sapet - Sergio era gentile e premuroso. Veniva a trovarmi quasi tutti i giorni e portava sempre qualche regalo. Siamo rimasti fidanzati due anni. Poi ci siamo sposati il 25 agosto del '62.

Dopo un mese Edda si accorse che il suocero non era un uomo. Si accorse che il marito che doveva nutrirsi per la creatura che aveva in grembo portava un sacco di soldi. Per tutti i giorni, diceva, un sacco di soldi. Il Natale del '63 portò con sé un sacco di soldi. Il Paolasso si era promesso, ed il 24 febbraio l'aveva preso a casa un sacco di soldi e se lo sciolse tutto lì, solo. Il giorno dopo la sposa si recò dal carabinieri o disse che voleva ritornare dal suocero.



L'omicida Sergio Paolasso a confronto stamane con la moglie Edda Sapet (Foto Moisio)

L'11 maggio nacque la piccola Adriana, e due padre - ha raccontato la Sapet - è venuto a trovarla soltanto perché aveva l'obbligo di sostenerla. Il coltello gli regalò il coetaneo. Lo rammentò per bere. Venne a casa mia tre mesi dopo, ma soltanto per bere. Mi mandò a comprare il 16 maggio del '65 il Tribunale pronunciò la sentenza di separazione e condannò il Paolasso a versare 40 mila lire al mese per la moglie e la bambina.

Non le pagò mai. Alla fine del '65 l'avv. Borgarelli pignorò i terreni (l'area fabbricabile e il bosco) che furono messi all'asta prima per 800 mila lire e poi per 640 mila. Quando il Valle di Sesto fallì, il Paolasso ricevette la liquidazione della quale vennero detratti 130 mila lire, sequestrati per ordine del Tribunale.

Il 7 luglio 1965 il Paolasso sentì con la sua moglie e il figlio a Pralormo. Proseguì a piedi fino a San Pietro e allo 13,30 si presentò dai suoceri. La moglie lo vide straripare di gioia. Prende la bambina in braccio e la consegna alla nonna. Si accinge a bere. Edda, piccola, il marito con un attizzatoio, ma riceve una coltellata alla schiena.

L'omicida fugge. Torna a casa. Si lava e si cambia. Ha intenzione di varare clandestinamente la frontiera, ma i carabinieri lo arrestano appena la notte. In carcere da quasi due giorni è devotamente trasferito al manicomio di Cellanigo. Stamane, interrogato dal presidente

CIRIE' Aperto il liceo scientifico

Limitato al primo corso - Quarantacinque iscritti - Nelle altre scuole

Poco meno di un quinto della popolazione di Cirie' è a scuola. Su 13 mila 600 abitanti (al 30 settembre '68) gli scolari e gli studenti sono circa 2800. Il comune è stato impegnato in uno sforzo non indifferente per far fronte alle esigenze: ha costruito molte nuove aule scolastiche ed ha dedicato all'istruzione il 26 per cento della voce di spesa nel bilancio del 1968; un valido aiuto l'ha dato anche la Provincia.

Finale in questi giorni le lezioni anche nelle medie inferiori, è possibile un primo bilancio d'insieme. Si nota, almeno l'ottimo successo del

l'istituzione di un liceo scientifico - per adesso limitato alla prima classe - al quale si sono iscritti 45 allievi, divisi in due sezioni a seconda della lingua estera più studiata nella media unica. Nonostante la possibilità di seguire questo nuovo corso di studi senza andare a Torino, è anche aumentato a Cirie' il numero degli iscritti al primo anno dell'obbligatoria tecnica: sono 106 (58 maschi, 48 ragazze) contro i 102 dello scorso anno. In complesso, il nuovo palazzo delle medie superiori ospita 508 allievi contro i 491 del 1967-68.

Nella scuola media unica

472 iscritti, dei quali 208 al primo corso diviso in otto sezioni. Le classi sono in tutto 19, due più della scorsa anno. Una classe in più anche all'istituto professionale Boselli (segretarie d'azienda) che conta 188 allievi. Al Centro Ingegnieri (scuola professionale operaia), che ha tolto il terzo anno di attività, si sono iscritti quest'anno 80 studenti al primo anno di corso.

1063 bambini nelle elementari. Di essi 835, divisi in 28 classi (due più dell'anno passato) nelle scuole di Cirie', 228 nelle sezioni staccate delle frazioni Decati, Riccardone e Vastella.

PESA-D. 72/68

STAR GRAN RAGÙ

spaghetti e Gran ragù Star amore al primo incontro!

Per questo vi facciamo una sola per pochi giorni l'OFFERTA PROVA

SOLO L. 100

Un prezzo incredibile per un ragù così buono

ALTRI RAGÙ CONDICONO MA STAR SUPERCONDISCIE!

Punti per i REGALI STAR

una bionda nel sacco



Bionda naturale, forte e gentile. Un "corpo" morbido, caldo. Un profumo sottile, stimolante. Se vuoi è tua. E nel sacco fino al collo.

FIOR DI VITE grappa stravecchia RAMAZZOTTI

Preziosa perché nata da nobili vitigni piemontesi. Bionda perché invecchiata in botti di rovere.



Concerto al Nuovo

È il terzo del cartellone del «Regio» - Dirige il maestro Piero Bellugi - Da Mozart a Schubert

Il terzo concerto sinfonico dell'Ente Regio sarà diretto, questa sera, al Teatro Nuovo, dal fiorentino Piero Bellugi, che, dopo varie esperienze fatte in America, si va affermando anche in Italia.

Essi presenterà un composito programma, che inizia con l'ouverture dell'opera «Zaide», che il ventiseienne Mozart compose nel 1779 in forma di «Singspiel» (cioè con brani musicali alternati a parti recitate), ma che per ragioni varie, non condisse a termine: ed essendo anche perduto il libretto, non poté mai venire rappresentata. L'ouverture non è indicata nel manoscritto originale dell'opera.

Ferruccio Busoni (1868-1924), sommo pianista, compositore, col suo pensiero e con la sua attività artistica, una notevole influenza sulla evoluzione della musica. Vi fu nel periodo in cui incominciavano a diffondersi le aspirazioni verso un'arte nuova, corrispondenti alle inquietudini ed al tormento della sensibilità moderna; ma come altri musicisti della sua epoca, non sempre riuscì a concretizzare la sua alta idealità. Questa sera, con la partecipazione del pianista Pietro Scarpini, sarà presentata una delle sue composizioni meno eseguite: la Fantasia indiana per pianoforte e orchestra, in cui alcuni autentici temi degli indiani d'America — comunicati direttamente a lui dai suoi «carri pellerossa» — sono svolti con trascendente pianismo, non senza riflessi lirici e de-mentali.

Completano il programma la Sinfonia n. 2 in si bemol, di Schubert — documento della profonda e felice musicalità del diciannovesimo secolo austriaco — e il colorito poema sinfonico Una notte sul Monte Calvo di Mussorgski, L. C.

GLI SPETTACOLI CHE VEDREMO ALLA TV

Monica Vitti in uno show

«Dammi un pizzicotto» in quattro puntate
Una ragazza svagata in cerca di lavoro



Monica Vitti: addio all'iscomunicabilità

Roma, giovedì sera. Monica Vitti ritorna sul video in uno «show» televisivo in quattro puntate diretto da Enzo Macchi. Il regista vi sta attualmente lavorando con la sceneggiatrice cinematografica Jaja Pastri. Il titolo è «Dammi un pizzicotto» e la Vitti dovrebbe interpretare il ruolo di una ragazza svagata e sognatrice in cerca di lavoro.



Cervi sarà Rossini

L'attore ha abbandonato il ruolo del commissario

FIRENZE, giovedì sera. Gino Cervi, abbandonando i panni del commissario Malardi, ha vestito quelli di Gioacchino Rossini: l'attore sta infatti registrando a Firenze un «romanzo del mattino», che, diretto da Umberto Benedetto, dovrebbe andare in onda a partire da novembre. L'originale di Eduardo Anton si intitola «Vita prodigiosa di Gioacchino Rossini».

Patty Pravo diventa soubrette



Patty Pravo, la diva dei giovani beat

Roma, giovedì sera. Patty Pravo debutterà come «soubrette» televisiva in una commedia musicale che dovrebbe essere trasmessa in quattro puntate sul video e che attualmente è ancora allo studio. L'inizio della realizzazione è previsto per febbraio. Se il progetto andrà in porto, Patty Pravo diventerà una pericolosa concorrente di Mina.

Con lo Stabile di Genova

Buazzelli ritorna all'ovile

Il suo servizio particolare

Roma, giovedì sera.

«A quarant'anni — dice Tino Buazzelli — si deve trovare il tempo per riordinare le idee, per raccogliersi nell'intimità della propria casa e della propria famiglia e fare un bilancio. Assommo che non lo si sia già fatto prima. Avanti di iniziare la serie televisiva delle avventure di Nero Wolf, io, che questo bilancio non lo avevo ancora fatto, ho avuto la fortuna di completarlo, forse non lo nego, sciolto da questo marasma involte, dove le contestazioni giovanili sono emulazioni di illusioni mai riposte e da speranze sprofondate. Dove dietro la polemica televisiva si celano ambizioni di poltrona o di nuove prebende, dove rapidi iscrizioni al partito politici sostituiscono la naturale lotta per la conquista di un posto di lavoro».

Sono parole dure, amare, che Buazzelli pronuncia con voce ferma e chiara perché non si siano equivoci, prima di annunciare il programma della sua attività teatrale futura, contrassegnata dal suo clamoroso ritorno alla collaborazione con i teatri stabili.

La domanda viene spontanea: «Perché ha voluto riprendere il discorso con i teatri stabili, quando lei per primo in Italia ha ingaggiato con loro una polemica feroce?». «Perché nel momento in cui tutti discutono e ironizzano sulla struttura dei teatri stabili, giudicando nel loro delle difficoltà, io, senza vergognarmi di essere un revisionista, mi sono convinto che, pur se non sono l'ideale, sono sempre quanto di meglio oggi esista. Collaboro con il Teatro Stabile di Genova, partecipando analmente con la mia compagnia (siamo stati trent'anni) a Bressana e Pecuchet, una riduzione di Squarzina e Kersch, con la regia di Squarzina».

Attilio Baldi

L'ONESTO

Via Madama Cristina 63
(quasi ang. Via V. Caluso)

Troverete un'enorme quantità di merce proveniente da veri

FALLIMENTI

LENZUOLINI	L. 300
MAGLIE PURA LANA	200
VESTITI UOMO LANA VERGINE	10.000
PANTALONI LANA	1.000
GIACCHE LANA	1.500
TAILLEUR	3.000
GONNE LANA	498

e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa

"Al tutto risparmio,"

Via Madama Cristina 63

Le FERROVIE DELLO STATO organizzano

DOMENICA 13 OTTOBRE 1968

un TRENO TURISTICO per ROMA

Il prezzo speciale di L. 4.100

Partenza da Torino P.M. il 13 ottobre

Arrivo a Roma Termini il 13 ottobre

Partenza da Roma Termini il 13 ottobre

Arrivo a Torino P.M. il 14 ottobre

Finisce anche ad Asolo ad Alessandria.

La Ristretto delle Alpi

Sabato 12 ottobre 1968, alle ore 20.30, nel

SALONE DELLE FESTE DEL CASINO DE LA VALLEE

GRAN GALA DELLA MODA

Presentazione delle collezioni autunno-inverno della Casa

Balmain e Rivella

Le sfilate saranno ripetute il 14 ottobre 1968, alle ore 18.30

Il programma della sera è di 4 ore e 30 minuti (in tutto)

UNA AUTOMOBILE FIAT 124

UNA GIACCA IN VESONE DI RIVELLA

DIRETTORE GENERALE: GIUSEPPE BERNARDINI

Tra grandi sfilate d'ore - Numerose altre sfilate d'ore

A TUTTE LE SIGNORE VERBA OFFERTO UN

ELICANTE GIOIO FIRMATO DA BALMAIN - PARIS.

Programmi e prenotazioni: 02/5800.1 - 02/5800.2 - Milano 784.937

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

13.00: Mio marito, il giudice, telefilm
13.30 e 17.30: Telegiornale
17.45: TV dei ragazzi (Galassia - Vacanze a Lipiza)
18.45: Rembrandt, documentario
19.45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20.30: Telegiornale della sera
21.00: Tribuna politica, con un rappresentante del p.c.i.
22.00: «La chiave» con Santucci e Valentinia Cori
22.45: Cantano i New Trolls
23.00: Telegiornale della notte

Secondo Canale

21.00: Telegiornale
21.15: Giochiamo agli Anni Trenta, con Gaber
22.30: Zoom, attualità culturale

TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 19.15: Minimondo

19.10: Telegiornale - 19.20: Telesfera - 19.50: Il medico degli squall - 20.20: Telegiornale - 20.40: Documentario - 21.25: Telesfera - 21.55: Gli Orlani - 23.10: Telegiornale

I PROGRAMMI DI DOMANI

PRIMO CANALE - Ore 12.30: Oltre i record - 13.30: Telegiornale - 18.30: Cronaca Tris di tutto - 17.30: Telegiornale - 17.45: TV dei ragazzi - 18.45: Concerto - 19.30: Contrappunto - 19.45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento - 20.30: Telegiornale - 21.00: Pancia a faccia - 22.00: I saltimbanchi - 23.00: Telegiornale

SECONDO CANALE - Ore 21.00: Telegiornale

Sherlock Holmes - 22.10: Cronache del cinema e del teatro.

OGGI ALLA RADIO

Nazionale	Secondo	Terzo
14.00 Trasmissioni regionali	14.30 Giorno radio	14.30 Musica cameralistica
14.45 2° Canale Italiano	14.45 News disco	14.50 Corriere del disco
15.30 Giorno radio	15.00 La rassegna del disco	15.30 Musica di Villa Leno e C. Chavez
15.45 I nostri emessi	15.15 Soprano Victoria de Los Angeles, tenore Michele Pina	15.45 Musica degli altri
16.00 Programma per i ragazzi «Oki»	16.00 Festival di Roma	16.00 Via dei Baladini - Italia festosa
16.30 Giorno radio	16.30 Giorno radio	16.30 G. F. Orlandi - Agguati per un Credo
16.45 Giorno radio	16.45 La discoteca	16.45 Nutizie
17.00 Giorno radio	17.00 Pomeriggio	17.00 Concerto di musica
17.30 Per voi «Eco»	17.30 Pomeriggio	17.30 Concerto di musica
17.45 «Eco»	17.45 Pomeriggio	17.45 Concerto di musica
18.00 «Eco»	18.00 Pomeriggio	18.00 Concerto di musica
18.15 «Eco»	18.15 Pomeriggio	18.15 Concerto di musica
18.30 «Eco»	18.30 Pomeriggio	18.30 Concerto di musica
18.45 «Eco»	18.45 Pomeriggio	18.45 Concerto di musica
19.00 «Eco»	19.00 Pomeriggio	19.00 Concerto di musica
19.15 «Eco»	19.15 Pomeriggio	19.15 Concerto di musica
19.30 «Eco»	19.30 Pomeriggio	19.30 Concerto di musica
19.45 «Eco»	19.45 Pomeriggio	19.45 Concerto di musica
20.00 «Eco»	20.00 Pomeriggio	20.00 Concerto di musica
20.15 «Eco»	20.15 Pomeriggio	20.15 Concerto di musica
20.30 «Eco»	20.30 Pomeriggio	20.30 Concerto di musica
20.45 «Eco»	20.45 Pomeriggio	20.45 Concerto di musica
21.00 «Eco»	21.00 Pomeriggio	21.00 Concerto di musica
21.15 «Eco»	21.15 Pomeriggio	21.15 Concerto di musica
21.30 «Eco»	21.30 Pomeriggio	21.30 Concerto di musica
21.45 «Eco»	21.45 Pomeriggio	21.45 Concerto di musica
22.00 «Eco»	22.00 Pomeriggio	22.00 Concerto di musica
22.15 «Eco»	22.15 Pomeriggio	22.15 Concerto di musica
22.30 «Eco»	22.30 Pomeriggio	22.30 Concerto di musica
22.45 «Eco»	22.45 Pomeriggio	22.45 Concerto di musica
23.00 «Eco»	23.00 Pomeriggio	23.00 Concerto di musica

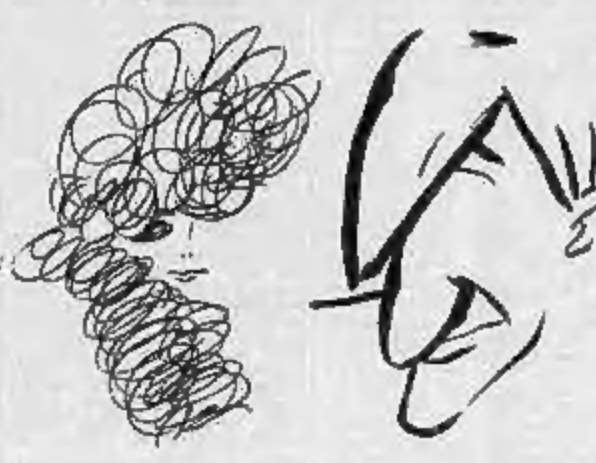
II. «MEGLIO» DELLA RADIO

Alle 22.30 sul Terzo canale in onda «La signora Paulina» e «Ben Fiammingo». Questi due lavori di Gino Marinuzzi e Bruno Maderna sono diretti rispettivamente da Ferruccio Scaglia e dalla stessa Maderna. L'ascolto della «Signora Paulina» è stato deciso da un'assemblea di Italia Calvina, ridotta a libretto da Italo Alighiero Chiusano. L'opera radiofonica di Marinuzzi è stata presentata al «Premio Italia del 1964». L'ascolto ha fatto impallidire di effetti elettronici.

STASERA ALLA TV

Giallo per il Primo Gaber sul Secondo

1 «Istruttoria preliminare» - 2 «Giochiamo agli Anni Trenta»



Ombretta Colli e Giorgio Gaber (visi di Chicho) alla tv

L'esordio, sul Primo Canale, di una serie di telefilm italiani di genere giudiziario, «Giallo per il Primo Gaber sul Secondo», da stasera, nella scelta di programmi del giovedì. Precederà il consueto dibattito politico. Sul Secondo: show musicale e rassegna d'attività culturale.

Alle 21, sul Nazionale, Tribuna politica nella versione di confronto diretto. La tribuna si preannuncia interessante e spiccatamente polemica. Difende le posizioni del partito comunista l'abate Pietro Ingrao, capo-gruppo parlamentare alla Camera, attaccano tre noti giornalisti: Indro Montanelli del «Corriere della Sera», Enzo Matti, direttore della «Voce», e Giorgio Vecchiato, direttore della «Gazzetta del Popolo».

Alle 22 prende il via un nuovo ciclo di telefilm di produzione nazionale, «Istruttoria preliminare», nel secondo dei quali, scritto da Enrico Bondi e diretto dal regista Giacomo Colli, Protagonista è Gaber e Giampietro Vezzani nella regia (ideale, perché tutto si svolge in una fase processuale in cui la cappa nera ed oroscopo sull'attaccapanni del magistrato) del dottor Francesco Pontano, giudice istruttore. Anche la scena è fissa.

per un'incidentale stituita mentre arriva la porta del garage. Nessun testimone oculare. Soltanto la deposizione della prima persona accorsa sul luogo dell'incidente all'appello telefonico dell'«Anas» (la fastidiosa. Si tratta della pittrice Luisa Orlandi (Valentinia Cori), amica della coppia, conosciuta appunto dal magistrato inquirente. Dal colloquio scaturisce la verità, tutte le verità, niente altro che la verità.

Sul Secondo, alle 22.15 seconda «manca» di Giochiamo agli Anni Trenta parata rievocazione in chiave nostalgico-cantata di una stagione ormai lontana, ma non trappola, condotta da Giorgio Colli e da una mobile Ombretta Colli. La coppia cede di turno è ancora hollywoodiana: Mary Pickford e Douglas Fairbanks (marito e moglie, per chi non lo ricordasse, anche nella vita e naturalmente diversamente tra lo sgomento dei «veneri»). La prima languienza è di un'ultima Biennale di Venezia; di Ted Serio il primo uomo che ha consentito di fissare il pensiero su pellicola fotografica.

Alle 22.30 Zoom. Si parlerà di arte figurativa sulla spinta dell'ultima Biennale di Venezia; di Ted Serio il primo uomo che ha consentito di fissare il pensiero su pellicola fotografica.

I lettori domandano

«Ho ascoltato alla radio una canzone che mi è parsa letteralmente saccheggiata dal classico Albinoni. E' possibile?».

Proprio così: si tratta dell'«Adagio in sol minore» di Albinoni, che il complesso musicale «New Sound» (quattro giovani allievi del Conservatorio di Torino) ha trascritto, arrangiandolo con gusto moderno.

Nessuno è stato in grado di darmi l'indirizzo di François Hardy. E' tanto difficile ottenerlo? — L'indirizzo è: 82, rue Maurice Grand 75 Paris. Ma è poco frequentato dalla cantante sempre impegnata nelle tournée.



una bomba nel mondo delle fotocopie!

Il più nuovo, pratico, economico fotocopiatore a secco

COSTA 148.000* lire!

Occupa lo spazio di una macchina da scrivere. La 151 è la macchina per fotocopie a secco più piccola del mondo! Trova sempre posto in qualsiasi ufficio, perché non occupa più spazio di una macchina da scrivere.

E indispensabile come il telefono. Provale ad usarla la 151 solo per qualche giorno, e non potrai più farne a meno! La sua utilità sarà apprezzata.

In tutti i vostri collaboratori. La 151 copre fedelmente su carta bianca qualsiasi originale anche se è a colori, a matita, a penna, anche se è scritto da entrambi i lati o se è di carta: copia pagine di libri rilegati; produce lucidi per proiezione ed ottime microfilm. La 151 dà sempre copie di alta qualità, chiare e nitide in tutti i particolari; il suo funzionamento è semplicissimo, e chiunque può usarla in qualsiasi momento. Nel vostro ufficio, sul vostro tavolo, la DRY PHOTOCOPIER 151 sarà sempre una valida collaboratrice!



E c'è il modello per il doppio formato! Infine, una novità assoluta nel settore dei fotocopiatori a secco: la possibilità di copiare documenti di formato doppio protocollo, grazie ad un nuovo modello 151 L. La 151 standard e la 151 L danno formato appartengono alla famosa gamma «Copying» 3M, la serie più completa di copiatori a secco.

Scelta la 151, scegliete la carta più adatta (copia su carta 80 g/m², 100 g/m², 120 g/m², 150 g/m², 200 g/m², 250 g/m², 300 g/m², 350 g/m², 400 g/m², 450 g/m², 500 g/m², 550 g/m², 600 g/m², 650 g/m², 700 g/m², 750 g/m², 800 g/m², 850 g/m², 900 g/m², 950 g/m², 1000 g/m²).

3M MINNESOTA ITALIA S.p.A.

Concessionari e Rivenditori di zona:

TORINO 10128 Venco
Via Ormea 82 - tel. 011/50508-50509

CUNEO 12100 S. Vigilita
Via V. Amedeo 5 - tel. 4050

TORTONA 15057 V. Limoni
Via De Amicis 1 - tel. 0171

NOVARA 28100 G. Quaglia
Via Cavour 2 - tel. 20239

Fili Divisione Copying: Bari, Bologna, Genova, Napoli, Roma, Torino

la neta

NI roandi tutte lo-
 cazioni, maneggia i
 telef. 325-555,
 2001
 2002, 2003, 2004
 2005, uffici, garage,
 2006, 2007-2009,
 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674,

Vista mare in co-
cchi eucalipti caestini,
stendendo 7 mi-
co-Albanga. Telefona-
Albanga 56-375.
Svernata. Ap-
mobilità, prezzi ridot-
ti. (Lavori).

CHI E' STAZIONI
L 80 RO.

Nel Nord, tel. 42-291,
dal marzo 2300 contanti
in mano alla camera
di 50 000=410. Ot-
to 2001
piccolo Hotel, telefo-
no (deciso), 2000
lettore.

CHI E' STAZIONI
L 80 per parola

Un macchinista universi-
tario specializzato in
ricerche grafici nella speci-
alità di calcolo. 17.
Calle della Madonna,
8 angolo via Po, To-
rino-3333. Continuano
la ricerca a livello di
passaggio manufatti.

redidite: Impiego
Zucchi. Aziende estetiche
e di cosmesi, acquedotti, aiu-
me, corone Metall-
518-509.

di licenza media inso-
luzione, retta mod-
715 miliardi per classe.
na, via Vagnone 7.
2-485

RE MODIL PENE,
30 per parola

giane pied-à-terre im-
poro subito. Telefonare
0353

Industria
dizionali ambiente
ambiente familiare. For-
4, Torre, 657-861.

RE MODIL IMPINGO
25 per parola

ventennale esperienza
scopo di costruzioni
interurbane decennale
strutturazione personale
per progetti all'est. Va-
1001

ture no disomogene

TELEFONO 488-504
18001
OFFICINA nuovo ufficio
 di riferimento pratico
 rispondenza commercio
 controlli clienti
 alta esperienza trasporti
 consulenza personale
 servizio per
 "riservatezza" Scimmie
 tempo 104... Torino.

ERTE IMPREGIO
50 par parola
 personalità femminile
 italiana affetto nobilita
 Cambrava 4/3, Torino
 a Nuova),
 ogni genere cercanti
 informazioni, applauso Dia-
 29-517.

IONE vendita tabacca
 in presenza per
 dopopagina, affetto
 indici-Mac, via
 104, Torino.

LANDE LAVORO
25 par parola
 ufficio ventunenne altri-

9. ALIPO Asti, via
lavora diagnosi
enza. Tel. 755-861.
referenza: addi-
za. Tel. al 377-195.

PERTE LAVORO
50 per parola

zione nazionale urd
one immunità. Invo-
zione. Incontro
zio. Rivelazioe via Ge-
lerino (Stazione Porta
A65
ione Italia restaura-
a. Spisendo massimo,
Q372

**SOLE VIA P. COS-
CA PERSONALE
STENZA BRUCIATO
IO OTTIMA RETRI-
ELEFONO 753-861**

2801

s per tacile propa-
gandiere più pra-
tica. Mondalmet, Via
1° 2°, Torino
certificati 1° 2° cate-
gorem 300 Lucento.
11.150.

PERTE LAVORO
50 per parola

54884
 54885
 54886
 54887
 54888
 54889
 54890
 54891
 54892
 54893
 54894
 54895
 54896
 54897
 54898
 54899
 54900
 54901
 54902
 54903
 54904
 54905
 54906
 54907
 54908
 54909
 54910
 54911
 54912
 54913
 54914
 54915
 54916
 54917
 54918
 54919
 54920
 54921
 54922
 54923
 54924
 54925
 54926
 54927
 54928
 54929
 54930
 54931
 54932
 54933
 54934
 54935
 54936
 54937
 54938
 54939
 54940
 54941
 54942
 54943
 54944
 54945
 54946
 54947
 54948
 54949
 54950
 54951
 54952
 54953
 54954
 54955
 54956
 54957
 54958
 54959
 54960
 54961
 54962
 54963
 54964
 54965
 54966
 54967
 54968
 54969
 54970
 54971
 54972
 54973
 54974
 54975
 54976
 54977
 54978
 54979
 54980
 54981
 54982
 54983
 54984
 54985
 54986
 54987
 54988
 54989
 54990
 54991
 54992
 54993
 54994
 54995
 54996
 54997
 54998
 54999
 55000

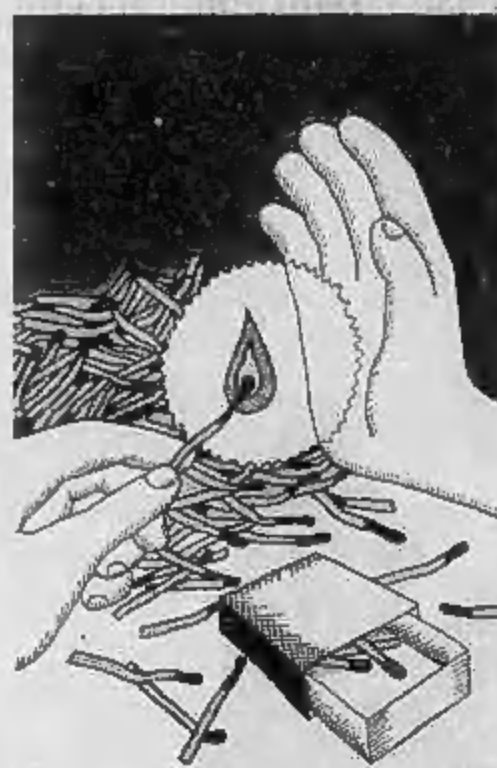
AZZIATI, RAFFAEL
50 per parola

A DISPOSIZIONE IL
POSITO ED ORGANIZ-
FABBRICANTI DI PAR-
SIORE AUTO CHE DE-
DESSERE RAPPRESEN-
LOMBARDIA SIMILIA.
PUBBLICITA' STAMPA
DO MILANO.

Invia a pag. 197

100

Come avere un riscaldamento pagato "su misura":



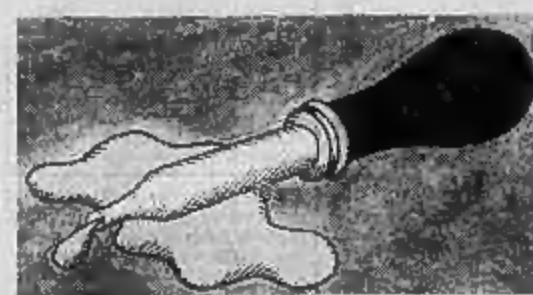
Usare solo fiammiferi, accendendoli uso alla volta.



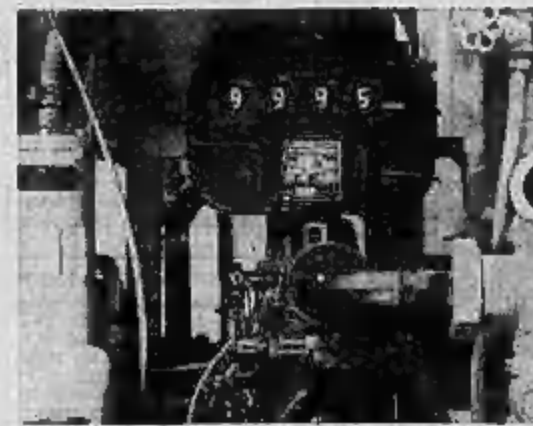
Passare l'inverno nel hignu.



Tenere sempre sotto controllo il riscaldamento.



Alimentare l'impianto con il contagocce.



Servirsi di Esso Casa e dei suoi contattori.

È PIÙ COMODO ESSO CASA

Incontriamoci, ne avremo di cose da dirvi. E voi vi stupirete a sentire come sia comodo, oggi, realizzare tanti progetti che fino a ieri sembravano impossibili... Per esempio: la sensibile economia che deriva dal pagare soltanto il calore che si consuma. La Esso, coi suoi contattori, « pesa » il vostro calore sotto i vostri occhi!

Ma in ogni vostro problema di riscaldamento (dalla fornitura puntuale e continua del combustibile al controllo e alla manutenzione degli impianti) la Esso è al vostro servizio. Con i suoi uomini, competenti e cortesi. Con la sua organizzazione. E con i suoi prodotti.



Il nuovo gasolio **ESSO RED** olio combustibile fluido (viscosità 3/5)

ESSO DOMESTIC

carburante speciale per stufe, caldaie, scrotermi

ESSO SPLENDOR

ANNUNCI ECONOMICI

(Continua da pag. 8)

INFORMAZIONI L. 50 per parola

A.A.A. MAURIZIO Emma controlla

informazioni documentarie, informazioni

indagini ovunque. Tel. 662-110.

65-576. Via Pio V. 25.

A.A. DETECTIVE « TROFIER »

specializzato in investigazioni, controlli

documentari. Sempre personale

indagini separazioni legali,

prematrimoniali, confidenziali. Par-

ticolare sezione contenzioso la-

dorale, controllo elasti dimende-

di, pressioni, fizza 102, telex

612-716, 652-146. 0312

A. AIRIT. Controlla indebiti indi-

videnzi, ricerca (ovvero morti), li-

licenziere, Ka Umberto 14, telex

597-034, 585-515.

CITTADINI dell'Ordine da 1810.

Andrea Doria 2, telex 541-100,

531-545, 535-874. Indagini prema-

trimentali private, commerciali, con-

trolli ovunque, consultazioni gra-

tuite. 0129

INFORMITALIA informazioni com-

merciale privata indagini controlli in-

telletti, Corso Vittorio Emanuele 707

telex 511-024, 530-683.

POLINVEST: indagini indebiti docu-

mentari, prematrimoniali, commec-

ciali, collette, licenze, ricerca omi-

ne. Marzulli 3, telex 652-755.

RAFFAEL Militeria decorativa inter-

nazionale, spoglie esposte invasi-vo-

ne, indagini, accertamenti, inchieste

prematrimoniali, indebiti, Garbat-

di 5 tel. 512-506 (notturno-festivo)

tel. 224-777. 0322

ROBINSONIA Investigazioni info-

ridati, accertamenti, telexindagini, in-

formazioni, 5, Francesco da Paola

40, Telex 331-181. 0572

2. DIOGENE Investigazioni, inda-

gine, ricerca, Marconi 31 bis, Te-

lex 687-025. 0144

IGIENE E TERAPIA L. 50 per parola

A.A.A. ESTETISTA massagistica

come Trilone 65, tel. 613-703.

A. ESTETISTA diplomata pulizie

via, massaggi, estetica, abbronzat-

ure. Telex 687-516.

A. ESTETISTA generale esteti-

ca, massaggi, dietetici, dimagrimenti,

telex 652-443.

AUTOMOBILI L. 50 per parola

A.A.A.A.A. PERMUTAZIONE senza

anticipo senza perdite senza privile-

gio assicuramento occasionale Fiat,

Lancia, Alfa, garanzia del mese,

Corso Polona 105 angolo Corso

Yessens, Riviera scender.

A.A.A.A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A.A.A.A. SOCIETÀ Lancia

Automobili, Torino, corso Prin-

A.A.A.A. AUTOCOLONGO, Corso

Belgio 179, surstock di occasione

parti tipo da 150.000 a 900.000,

minuti antichi, permutiamo fide-

jaccia coeter (senza telex).

A.A.A.A. PER un'automobile usata

il problema è un esperimento di

autovetture di tutti i tipi che rap-

presentano un risparmio del 30%.

Se a Vostra disposizione le sue or-

ganizzazione e vi assiste per 6 mesi

con una vera garanzia, prezzi con-

trollati, restituzioni, Autocollongo

di soli in corso Grosseto 53, telex

283-297, 215-543 (vidio car-

cio Verselli, anche festivi).

A.A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

re 141, tel. 333-127, quattro telex.

A.A. ARCOCASSIONISSE

garanzia Fiat Lancia Alfa Romeo,

vendiamo senza anticipo, Monteco-

A.A.A.A. SENZA anticipo, senza in-

teresse, senza perdite, senza privile-

gio, senza interessi, senza tasse, sen-

za perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

A.A. AUTONOLEGGI, senza ante-

cipio, senza perdite, senza privile-

gio, senza interessi, senza tasse, sen-

za perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

senza perdite, senza perdite, senza

perdite, senza perdite, senza per-

dite, senza perdite, senza perdite,

SPORT

Due goals, una vittoria (ma che sofferenza)

Juventus, non ci siamo

Fuori gioco

Promossi e bocciati

Juventus-Losanna, ieri sera, allo Stadio. Metà del primo tempo. Del Sol allunga ad Anastasi un pallone splendido, di quelli che dicono: «Son qua, sparimi in rete». Ma Anastasi incalza in un difensore, gira su se stesso, il pallone va da una parte, lui va dall'altra, l'azione si perde nel nulla. Eppure Anastasi si volta verso Del Sol e gli batte le mani, per ringraziarlo, per dirgli: «Scusami. Tu sei stato bravo, la colpa è tutta mia».

Dici minuti dopo, Leoncini allunga a Menichelli un pallone: non è un gran bel passaggio, anzi è una palla lunga, tagliata. Menichelli la raggiunge soltanto quando sta già virando la linea di fondo e allora, con rabbia, la scorta senza tentare, verso le gradinate, e subito si volge tutto accigliato verso Leoncini, come per dirgli: «Colpa tua. La prossima volta, passamelo meglio».

Esiste una cavalleria sportiva nei confronti dell'avversario, ma anche i compagni di squadra. Se ci fossero esami di cavalleria sportiva, Anastasi sarebbe promosso a pieni voti e Menichelli rimandato.

Ed ora vorremmo che fosse il pubblico torinese a giudicare se stesso. Quando l'allenatore Herrera si è alzato dalla panchina per accorrere presso Benetti, stesso a terra, dall'angolo dello stadio si è levato un coro di insulti. Perché? Sappiamo che il pubblico ha bisogno di un capo esaltatorio, ma perché deve essere proprio l'allenatore? Lasciamo al pubblico torinese — in genere così sportivo, così competente — di giudicare se, in fatto di cavalleria, deve essere promosso, rimandato o se deve proprio «perdere l'anno». C. M.

I pericoli del «non-gioco», bianconero

La Roma di Helenio non sarà il Losanna



Il dito di Helenio Herrera è puntato sui difetti del «non-gioco» bianconero (F. Molisio)

Momento critico per la squadra di Helenio Herrera

È un momento delicato, per la Juventus. La vittoria di ieri sera contro il Losanna, i due goals bianconeri, non hanno cancellato questa impressione che, anzi, è stata rafforzata dalla prova offerta contro la squadra svizzera.

Il «non-gioco» della formazione di Helenio Herrera, almeno per gran parte dell'incontro, l'assenza di Haller, le contrastanti reazioni dei tifosi: questi sono i motivi principali scaturiti dall'incontro di ieri sera. Parliamo, anzitutto, di come si è comportata la squadra bianconera. Forse, contro il

Losanna, la Juventus ha disputato una delle gare più deludenti di questi ultimi tempi. La vittoria, in modo del genere, ha un'importanza relativa: la resistenza che era in grado di opporre una compagine come quella del Losanna poteva essere al massimo generosa, non certo insormontabile.

Le note confortanti riguardano il piano e completo recupero di Salvadori in difesa, l'impegno continuo di Del Sol, un paio di spunti risolutivi di Benetti, la vivacità di Anastasi che pe-

so si perde, immiserita, di fronte alla scarsa intesa con i compagni di linea.

La notizia circa il mancato impiego di Haller, poi, ha suscitato reazioni complessivamente negative.

Helenio Herrera, al termine della gara, ha tenuto a giustificare l'assenza del tedesco con il timore di un nuovo infortunio, ma i tifosi, tenuti all'oscuro nei giorni passati di questa possibilità, faranno a meno di superarlo ed hanno fischiate a più riprese il trainer juventino, invocando invece la presenza del giocatore.

Heriberto contrattacca

«Il mio sistema è quello giusto»

Juventus-Losanna, il giorno dopo. Per alcuni durissimi, per altri meno. Heriberto Herrera ha il viso ancora lucido dai sudori e dalla tensione, pensa che dalla conferenza che in questa Juventus «qualcuno» deve aver fatto, Argentin, la situazione degli internati di cui ha parlato e Benetti stanno meglio, quindi invita ancora una volta a stringere i pugni per sconfiggere i suoi avversari.

«C'è squadra — dice — ieri sera contro gli elvetici non siamo veramente mancati nell'impegno, se qualcuno non è riuscito a dare il massimo certo non l'ha fatto per partito preso, evidentemente non era in serata positiva».

«C'è questa» qualcuno «No, non facile nomi. Assolutamente la squadra sul piano complessivo, è buona. Purtroppo, non tutti ci aiutano a superare questa situazione. Mi riferisco a quel calcio piemontese che fa venir, allora se qualcuno superasse questa crisi dobbiamo darla da fare un po' tutti. Anche il pubblico deve aiutarci». Senza attendere altre domande, il trainer paraguayano sposta il discorso sulle polemiche inerenti al gioco della Juventus.

«Si critica il sistema di gioco, in questa serata, non si dice la verità. Il gioco che ho dato alla Juventus è misurato con il contagocce. Vuole dire, che se applico questi sistemi non esiste per ora altra strada da seguir. Tutto è studiato, nulla è affidato al caso. I giocatori debbono seguire le mie direttive senza le quali la Juventus non è la vera Juventus, ma è un'illusione e veleno al tifoso che si fida di lei. Chi vuole a chi è in forma se il mio gioco va bene, si risponderà senz'altro di sì. Risponderà il contrario invece chi ancora ha da imparare, chi non sta rendendo al massimo delle proprie possibilità. Comunque, ieri sera, dopo la partita ho riflettuto. Finché la direzione della Juventus mi confermerà come allenatore della squadra la rispetterò il mandato fino all'ultimo, con fedeltà ed onestà, senza farmi influenzare da «ambrosi esteri».

fr. c.

OLIMPIADI: sabato l'apertura

Gli azzurri puntano sul ciclismo (ma un giamaicano li ha battuti)

Dopo otto successi consecutivi nelle gare pre-Giochi, gli stradiisti italiani deludono - Piena fiducia, sugli specialisti della pista

DAL NOSTRO INVIATO

Città del Messico, giovedì sera. Sulla pista del velodromo olimpico a due giorni dall'inizio dei Giochi, il protagonista è ancora Rittler, il professionista danese che ha colto l'occasione delle Olimpiadi per tentare una serie di primati tra i quali il prestigioso record dell'ora. In Messico segnano le sue prove con grande attenzione poiché, se Rittler riuscisse, il velodromo olimpico di colpo diventerebbe famoso ed in molti vorrebbero An qui, presto a tardi, a caccia di quei primati che l'atletica evidentemente propaga.

Selezioni per i nostri corridori. Ieri Costa doveva decidere in modo definitivo per l'impegno in individuale. Non che ci fossero troppe incertezze, il preferito era Chemello e ora lo si sapeva. Ma ci era voluto due prove per assicurarsi il posto ai danni di Bosalis. Per l'inspiegabile indecisione le nostre speranze aumentano, visto il tempo realizzato da Chemello, e per la gara a squadre, per il tandem e per il chilometro da fermo le nostre aspettative si fermano all'ora. Per quanto riguarda la velocità, disco rosso; gli avversari sembrano insuperabili. Nelle gare su strada, potremmo imporsi nella 100 chilometri a cronometro a squadre, dove c'è soltanto lo spauracchio costituito dai quattro fratelli scandinavi Pettersson, mentre per la prova in linea, ogni cosa che facciamo, la realtà meno ci sorride. Ci eravamo abituati, qui in Messico, ai trionfi in serie (tutto ne abbiamo visto) e ieri abbiamo addirittura visto da Russia uno sconosciuto giamaicano. Guai presto per Rittler!

Gigi Boccacini



Bazzoli, Squazzero, Prastoni e Ottolina saranno i componenti della staffetta 4 x 100

Via la Sacchi dal Villaggio

La giovane nuotatrice non era stata iscritta ai Giochi - E' andata in Messico a sue spese dopo avere stabilito il record del 100 metri stile libero

CITTÀ DEL MESSICO, giovedì sera.

Fig. h. Mara Sacchi, la nuotatrice milanese che dopo aver stabilito il record italiano del 100 stile libero aveva raggiunto il Messico a proprie spese sperando di essere inclusa all'ultimo momento nella rappresentativa azzurra, è stata «cacciata» ieri dal villaggio olimpico. Il capo della delegazione italiana Giovanni Bruno Fabiani, con dubbio gusto, ha informato alla valente nuotatrice di non turbare gli allenamenti dei compagni con la propria presenza e non dimettere più piede, né nel villaggio, né negli stadi.

L'isolamento del tutto inesplicito di Fabiani sull'atletica allertando l'arrivo locale esponeva dal villaggio del Cani nell'occasione le Sacchi, dopo che la federazione italiana aveva dato parere favorevole, e aggravava la brutta figura fra dirigenti e atleti che già era sfiorata nei giorni scorsi con le polemiche dichiarazioni di Ottolenghi.

Mara Sacchi, l'atletica di Mara e compagna della staffetta 4 x 100 metri, e parecchi altri

nuotatori volevano ieri sfidare le gare, e c'era stata tutta la forza persuasiva dei tecnici del settore per far rientrare la drastica decisione.

«Tests» impegnativi

Allenamenti di grande impegno, ieri, per tutti gli atleti italiani a Città del Messico. I centimetri hanno perso con amore (31 e 32) di fronte ai sorvegliati che puntano alla vittoria nel torneo olimpico. E' assente Masini, che merita di riposare i muscoli prima dell'incontro da riportare una distorsione alla caviglia.

Nella boxe, gli azzurri hanno «fatto a botte» con gli avversari, nella palestra del villaggio olimpico. Nella pallanuoto gli azzurri dovranno affrontare la Spagna, ma l'incontro è stato disteso in mattinata.

Calcio inquieto

Attesa una diagnosi per il ginocchio di Ferrini

Da Merano, notizie non ancora del tutto confortanti per Giorgio Ferrini. Il prof. Rispoli, primario dell'ospedale Trautmannsdorfer, in settimana dovrebbe emettere una diagnosi definitiva, ma non si esclude ancora il pericolo di infortunio, per quanto il ginocchio infortunato appare sereno. Il capitano granata viene sottoposto ad attenti esami clinici e per tenere in movimento i muscoli è impegnato sia in palestra sia in piscina.

Un arbitro padovano «liquida» l'Atalanta

L'arbitro Bili di Padova ha «liquidato» l'Atalanta, prima decretando all'89' un calcio di rigore che ha permesso alla Fiorentina di battere i bergamaschi, poi, in accordo ai suoi due guardalinee, Berto e Donatoni, stilando un rapporto che ha costretto il giudice sportivo, avv. Barile, ad emettere una sentenza molto grave: il portiere De Rossi dovrà rimanere a riposo tre giornate per aver «colpito l'arbitro con la palla». L'attaccante Mil-

Valcareggi insoddisfatto (vuole i quattro juventini)

La rappresentativa della nazionale «Under 33» ha deluso nella prova sostenuta ieri a Firenze, in preparazione alla partita di mercoledì prossimo a Genova contro i giovani della Francia. Valcareggi, dopo la partita con la Sangiovese (conclusa con un modestissimo 1 a 0, goal segnato nella ripresa) ha ammesso di non essere stato molto soddisfatto. Tanto che nella convocazione definitiva di lunedì saranno inclusi certamente nomi nuovi. Mancavano i juventini Roveto, Pasetti, Benetti ed Anastasi, che verranno quasi sicuramente inclusi nell'elenco dei giovani azzurri per il primo match valevole per la Coppa Latina.

Fischi e applausi

Ed ora veniamo a parlare del pubblico, delle sue reazioni di fronte alla prova della Juventus. Allo stadio comunale, per vedere il Losanna, c'erano più di ventimila persone: un pubblico numeroso, e questo dimostra quanto attesa ci sia quest'anno attorno alla «nuova» Juventus. Ma l'attesa, anche ieri sera, è stata in gran parte delusa. Ci sono stati fischi all'indirizzo della squadra e all'indirizzo dell'allenatore. Alla fine della partita, quando Heriberto si apprestava a salire sul pullman per raggiungere i suoi giocatori ci sono stati fischi che l'hanno applaudito e altri che l'hanno fischietto. Gli sportivi non so-

no convertiti di «questa» Juventus, ed il trainer, come sempre, è il bersaglio più facile.

I tifosi aspettano solo la piena ripresa della squadra, l'atteso inserimento di Haller nel gioco bianconero, sperano in una Juventus capace di balzare d'un tratto a protagonista indiscusso del campionato. Per ora, comunque, siamo ancora lontani dalla realizzazione di queste speranze: Heriberto dovrà lavorare sodo, mettere alla frusta i suoi giocatori e ricordarsi che la Roma di Helenio, domenica, non sarà di certo il Losanna.

Paolo Patrino

LA CONQUISTA DELLO SPAZIO



Per acquisti rivolgersi a:
Ditta QUARATI ARTURO Ferramenta - Via Principi d'Acaia, 40/bis - 10138 TORINO - tel. 773.508
Ditta SCAGLIA - Via Bava, 32 - 10134 TORINO - tel. 678.040



avete letto

tutte le pagine fin qui?

**visto com'è
insicuro il mondo
in cui viviamo?**



La SAI non cambia il mondo ma... può offrire interessanti e convenienti rimedi.

Cos'è la SAI? Ecco in breve. Assicurare tutto. Aver la fiducia d'un milione e mezzo di persone come voi. Ricambiare, prestando loro un servizio rapido e completo in

tutta Italia, con una rete capillare di 800 punti di vendita. Questa è la SAI. La vostra sicurezza? Pensate solo che lo scorso anno la SAI ha pagato in media 100 milioni al giorno! Quanto alle vostre esigenze particolari, la SAI può offrirvi la scelta tra una gamma di polizze studiate per coprire ogni possibile evenienza. La SAI infatti assicura per voi: vita (somme versate detraibili dalla dichiarazione dei redditi e capitali liquidati esenti da imposte); infortuni (professionali o no); auto; incendio e furto (abitazioni, negozi, stabilimenti); trasporti; responsabilità civile; rischi aeronautici; rischi di costruzione; crediti e cauzioni; vetri e cristalli... e perfino rischi atomici. Questa è la SAI. Al vostro servizio. Per offrirvi tranquillità, sicurezza, tempestività in cambio di fiducia.



assicura
ASSICURATUTTO
E PAGA ALLA SVELTA

ULTIME NOTIZIE

Le quotazioni nelle Borse

Un'altra giornata di perdite diffuse

A TORINO

VALORI DI STATO	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Bond 3%	110,50	111,70	112,50	113,50	114,50	115,50	116,50	117,50	118,50
Bond 4%	118,50	119,50	120,50	121,50	122,50	123,50	124,50	125,50	126,50
Bond 5%	126,50	127,50	128,50	129,50	130,50	131,50	132,50	133,50	134,50
Bond 6%	134,50	135,50	136,50	137,50	138,50	139,50	140,50	141,50	142,50
Bond 7%	142,50	143,50	144,50	145,50	146,50	147,50	148,50	149,50	150,50
Bond 8%	150,50	151,50	152,50	153,50	154,50	155,50	156,50	157,50	158,50
Bond 9%	158,50	159,50	160,50	161,50	162,50	163,50	164,50	165,50	166,50
Bond 10%	166,50	167,50	168,50	169,50	170,50	171,50	172,50	173,50	174,50
Bond 11%	174,50	175,50	176,50	177,50	178,50	179,50	180,50	181,50	182,50
Bond 12%	182,50	183,50	184,50	185,50	186,50	187,50	188,50	189,50	190,50
Bond 13%	190,50	191,50	192,50	193,50	194,50	195,50	196,50	197,50	198,50
Bond 14%	198,50	199,50	200,50	201,50	202,50	203,50	204,50	205,50	206,50
Bond 15%	206,50	207,50	208,50	209,50	210,50	211,50	212,50	213,50	214,50
Bond 16%	214,50	215,50	216,50	217,50	218,50	219,50	220,50	221,50	222,50
Bond 17%	222,50	223,50	224,50	225,50	226,50	227,50	228,50	229,50	230,50
Bond 18%	230,50	231,50	232,50	233,50	234,50	235,50	236,50	237,50	238,50
Bond 19%	238,50	239,50	240,50	241,50	242,50	243,50	244,50	245,50	246,50
Bond 20%	246,50	247,50	248,50	249,50	250,50	251,50	252,50	253,50	254,50
Bond 21%	254,50	255,50	256,50	257,50	258,50	259,50	260,50	261,50	262,50
Bond 22%	262,50	263,50	264,50	265,50	266,50	267,50	268,50	269,50	270,50
Bond 23%	270,50	271,50	272,50	273,50	274,50	275,50	276,50	277,50	278,50
Bond 24%	278,50	279,50	280,50	281,50	282,50	283,50	284,50	285,50	286,50
Bond 25%	286,50	287,50	288,50	289,50	290,50	291,50	292,50	293,50	294,50
Bond 26%	294,50	295,50	296,50	297,50	298,50	299,50	300,50	301,50	302,50
Bond 27%	302,50	303,50	304,50	305,50	306,50	307,50	308,50	309,50	310,50
Bond 28%	310,50	311,50	312,50	313,50	314,50	315,50	316,50	317,50	318,50
Bond 29%	318,50	319,50	320,50	321,50	322,50	323,50	324,50	325,50	326,50
Bond 30%	326,50	327,50	328,50	329,50	330,50	331,50	332,50	333,50	334,50
Bond 31%	334,50	335,50	336,50	337,50	338,50	339,50	340,50	341,50	342,50
Bond 32%	342,50	343,50	344,50	345,50	346,50	347,50	348,50	349,50	350,50
Bond 33%	350,50	351,50	352,50	353,50	354,50	355,50	356,50	357,50	358,50
Bond 34%	358,50	359,50	360,50	361,50	362,50	363,50	364,50	365,50	366,50
Bond 35%	366,50	367,50	368,50	369,50	370,50	371,50	372,50	373,50	374,50
Bond 36%	374,50	375,50	376,50	377,50	378,50	379,50	380,50	381,50	382,50
Bond 37%	382,50	383,50	384,50	385,50	386,50	387,50	388,50	389,50	390,50
Bond 38%	390,50	391,50	392,50	393,50	394,50	395,50	396,50	397,50	398,50
Bond 39%	398,50	399,50	400,50	401,50	402,50	403,50	404,50	405,50	406,50
Bond 40%	406,50	407,50	408,50	409,50	410,50	411,50	412,50	413,50	414,50
Bond 41%	414,50	415,50	416,50	417,50	418,50	419,50	420,50	421,50	422,50
Bond 42%	422,50	423,50	424,50	425,50	426,50	427,50	428,50	429,50	430,50
Bond 43%	430,50	431,50	432,50	433,50	434,50	435,50	436,50	437,50	438,50
Bond 44%	438,50	439,50	440,50	441,50	442,50	443,50	444,50	445,50	446,50
Bond 45%	446,50	447,50	448,50	449,50	450,50	451,50	452,50	453,50	454,50
Bond 46%	454,50	455,50	456,50	457,50	458,50	459,50	460,50	461,50	462,50
Bond 47%	462,50	463,50	464,50	465,50	466,50	467,50	468,50	469,50	470,50
Bond 48%	470,50	471,50	472,50	473,50	474,50	475,50	476,50	477,50	478,50
Bond 49%	478,50	479,50	480,50	481,50	482,50	483,50	484,50	485,50	486,50
Bond 50%	486,50	487,50	488,50	489,50	490,50	491,50	492,50	493,50	494,50
Bond 51%	494,50	495,50	496,50	497,50	498,50	499,50	500,50	501,50	502,50
Bond 52%	502,50	503,50	504,50	505,50	506,50	507,50	508,50	509,50	510,50
Bond 53%	510,50	511,50	512,50	513,50	514,50	515,50	516,50	517,50	518,50
Bond 54%	518,50	519,50	520,50	521,50	522,50	523,50	524,50	525,50	526,50
Bond 55%	526,50	527,50	528,50	529,50	530,50	531,50	532,50	533,50	534,50
Bond 56%	534,50	535,50	536,50	537,50	538,50	539,50	540,50	541,50	542,50
Bond 57%	542,50	543,50	544,50	545,50	546,50	547,50	548,50	549,50	550,50
Bond 58%	550,50	551,50	552,50	553,50	554,50	555,50	556,50	557,50	558,50
Bond 59%	558,50	559,50	560,50	561,50	562,50	563,50	564,50	565,50	566,50
Bond 60%	566,50	567,50	568,50	569,50	570,50	571,50	572,50	573,50	574,50
Bond 61%	574,50	575,50	576,50	577,50	578,50	579,50	580,50	581,50	582,50
Bond 62%	582,50	583,50	584,50	585,50	586,50	587,50	588,50	589,50	590,50
Bond 63%	590,50	591,50	592,50	593,50	594,50	595,50	596,50	597,50	598,50
Bond 64%	598,50	599,50	600,50	601,50	602,50	603,50	604,50	605,50	606,50
Bond 65%	606,50	607,50	608,50	609,50	610,50	611,50	612,50	613,50	614,50
Bond 66%	614,50	615,50	616,50	617,50	618,50	619,50	620,50	621,50	622,50
Bond 67%	622,50	623,50	624,50	625,50	626,50	627,50	628,50	629,50	630,50
Bond 68%	630,50	631,50	632,50	633,50	634,50	635,50	636,50	637,50	638,50
Bond 69%	638,50	639,50	640,50	641,50	642,50	643,50	644,50	645,50	646,50
Bond 70%	646,50	647,50	648,50	649,50	650,50	651,50	652,50	653,50	654,50
Bond 71%	654,50	655,50	656,50	657,50	658,50	659,50	660,50	661,50	662,50
Bond 72%	662,50	663,50	664,50	665,50	666,50	667,50	668,50	669,50	670,50
Bond 73%	670,50	671,50	672,50	673,50	674,50	675,50	676,50	677,50	678,50
Bond 74%	678,50	679,50	680,50	681,50	682,50	683,50	684,50	685,50	686,50
Bond 75%	686,50	687,50	688,50	689,50	690,50	691,50	692,50	693,50	694,50
Bond 76%	694,50	695,50	696,50	697,50	698,50	699,50	700,50	701,50	702,50
Bond 77%	702,50	703,50	704,50	705,50	706,50	707,50	708,50	709,50	710,50
Bond 78%	710,50	711,50	712,50	713,50	714,50	715,50	716,50	717,50	718,50
Bond 79%	718,50	719,50	720,50	721,50	722,50	723,50	724,50	725,50	726,50
Bond 80%	726,50	727,50	728,50	729,50	730,50	731,50	732,50	733,50	734,50
Bond 81%	734,50	735,50	736,50	737,50	738,50	739,50	740,50	741,50	742,50
Bond 82%	742,50	743,50	744,50	745,50	746,50	747,50	748,50	749,50	750,50
Bond 83%	750,50	751,50	752,50	753,50	754,50	755,50	756,50	757,50	758,50
Bond 84%	758,50	759,50	760,50	761,50	762,50	763,50	764,50	765,50	766,50
Bond 85%	766,50	767,50	768,50	769,50	770,50	771,50	772,50	773,50	774,50
Bond 86%	774,50	775,50	776,50	777,50	778,50	779,50	780,50	781,50	782,50
Bond 87%	782,50	783,50	784,50	785,50	786,50	787,50	788,50	789,50	790,50
Bond 88%	790,50	791,50	792,50	793,50	794,50	795,50	796,50	797,50	798,50
Bond 89%	798,50	799,50	800,50	801,50	802,50	803,50	804,50	805,50	806,50
Bond 90%	806,50	807,50	808,50	809,50	810,50	811,50	812,50	813,50	814,50
Bond 91%	814,50	815,50	816,50	817,50	818,50	819,50	820,50	821,50	822,50
Bond 92%	822,50	823,50	824,50	825,50	826,50	827,50	828,50	829,50	830,50
Bond 93%	830,50	831,50	832,50	833,50	834,50	835,50	836,50	837,50	838,50
Bond 94%	838,50	839,50	840,50	841,50	842,50	843,50	844,50	845,50	846,50
Bond 95%	846,50	847,50	848,50	849,50	850,50	851,50	852,50	853,50	854,50
Bond 96%	854,50	855,50	856,50	857,50	858,50	859,50	860,50	861,50	862,50
Bond 97%	862,50	863,50	864,50	865,50	866,50	867,50	868,50	869,50	870,50
Bond 98%	870,50	871,50	872,50	873,50	874,50	875,50	876,50	877,50	878,50
Bond 99%	878,50	879,50	880,50	881,50	882,50	883,50	884,50	885,50	886,50
Bond 100%	886,50	887,50	888,50	889,50	890,50	891,50	892,50	893,50	894,50
Bond 101%	894,50	895,50	896,50	897,50	898,50	899,50	900,50	901,50	902,50
Bond 102%	902,50	903,50	904,50	905,50	906,50	907,50	908,50	909,50	910,50
Bond 103%	910,50	911,50	912,50	913,50	914,50	915,50	916,50	917,50	918,50
Bond 104%	918,50	919,50	920,50	921,50	922,50	923,50	924,50	925,50	926,50

FIAT
124

FIAT
124
SPECIAL

La scelta

Fiat 124

1197 cmc 60 CV (DIN)

Uguali prestazioni, identiche caratteristiche. Quelle che hanno costituito il successo e la diffusione di questo apprezzato modello. La 124 continua: l'automobile moderna, capace di trasportare 5 persone e i loro bagagli nel grande confort del nostro tempo.

*Nuova gamma colori.
A richiesta pneumatici radiali.*

In quarta oltre 140 km/ora

L. 1.035.000

Fiat 124 Special

1438 cmc 70 CV (DIN)

Nuove prestazioni, nuove caratteristiche. La 124 Special è la versione 124 speciale nel motore, speciale nella meccanica, speciale nella carrozzeria. Motore con nuovo tipo di carburatore verticale e alternatore. Frizione potenziata. Nuovo tipo di sospensione posteriore e nuovo albero di trasmissione. Freni a disco sulle 4 ruote con servofreno.

*Interno rinnovato.
Nuova strumentazione.
Sedili anteriori con schienale reclinabile e mobiletto centrale.
4 proiettori. Fanale retromarcia. Nuova gamma colori.
Pneumatici radiali.*

In quarta oltre 150 km/ora

L. 1.145.000



*Presso tutte le Filiali e Commissionarie Fiat
anche con acquisto rateale SAVA*